

## Aardewerk



Gertrude & Otto Natzler; crater glazed bowl (1955)

*“Keramik en dan vooral aardewerk is zeer waardevol bij archeologisch onderzoek. Het is veelal in grote hoeveelheden aanwezig en verweert nauwelijks. Daarnaast veranderden zowel de stijl als de technologie relatief snel, wat datering vereenvoudigt. Om deze reden zijn de nodige culturen genoemd naar het type aardewerk waarmee ze verbonden zijn.” (citaat uit Wikipedia, lemma ‘Neolithisch Nabije Oosten’.)*

Aardewerk behoort tot de oudste door de mens vervaardigde gebruiksvoorwerpen. Voorwerpen als potten, bekers of kommen hadden meteen de hoofdvorm gevonden die nooit meer zou veranderen. Waar men in het citaat schrijft over ‘stijl’ heeft men het hoofdzakelijk over de decorering. Deze twintigste eeuwse kom bevestigt een en ander. De Natzlers verbinden de gave archetypische vorm met de verbeelding van vulcanisme in de decoratielaag van opgebracht en nagebakken glazuur. Het vulcanisme verwijst zowel naar gewonnen aarde als naar hitte. Het zijn de twee benodigdheden voor het vervaardigen van de kom. Het voetje stabiliseert niet alleen de plaatsing op een ondergrond maar doet de komvorm tegelijkertijd los daarvan uitkomen tot een zelfstandige en ogenschijnlijk vrij zwevende vorm.